

$\text{♩} = 96-108$  Trautwein, 1978 - G. Genre

1. Vie - ni in mez-zo a noi, Dio li - be - ra - to - re;  
 2. Se Tu vuoi, Si-gnor, siam tuoi te - sti - mo - ni;  
 3. Dac - ci fe-de in Te, Dio del - la spe - ran - za;

ci rac - co - gli Tu nel tuo gran - de a - mo - re.  
 an - che il no - stro cuor Tu vuoi rin - no - va - re.  
 o - gni no - stro di sia con te u - na dan - za.

Non la - sciar - ci più: for - te è la tem - pe - sta;  
 Nel - la tua bon - tà dac - ci un av - ve - ni - re;  
 L'in - cre - du - li - tà Tu puoi tra - sfor - ma - re

*La comunione fraterna*

---

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. Both staves are in the key of D major, indicated by a sharp sign on the F line. The melody is written in a simple, homophonic style. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The lyrics are: 'o - gni gior - no è fe - sta se con noi sei Tu. an - che il no - stro a - gi - re lo - de a Te da - rà. in un gran - de ma - re di fra - ter - ni - tà.' The score ends with a double bar line and repeat dots.

o - gni gior - no è fe - sta se con noi sei Tu.  
an - che il no - stro a - gi - re lo - de a Te da - rà.  
in un gran - de ma - re di fra - ter - ni - tà.

4. Potrai solo Tu riscattar, Signore,  
questa umanità piena di dolore.  
Se ci incontrerai nella tua Parola  
la tua grazia sola ci illuminerà.